

OBIETTIVI PER LA VALUTAZIONE INTERMEDIA - ANNO SCOLASTICO 2020/2021

ITALIANO – LABORATORIO LINGUISTICO – INGLESE- ARTE

DISCIPLINA	OBIETTIVI CLASSE 1	OBIETTIVI CLASSE 2	OBIETTIVI CLASSE 3	OBIETTIVI CLASSE 4	OBIETTIVI CLASSE 5
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare storie e riconoscere la successione temporale degli eventi.</li> <li>• Leggere utilizzando le strumentalità di base.</li> <li>• Scrivere lettere e parole nei quattro caratteri. Copiare semplici frasi e scrivere sotto dettatura parole note.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere e partecipare a scambi linguistici nel corso di differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Leggere brevi e facili testi sia a voce alta sia con lettura silenziosa cogliendone il senso globale.</li> <li>• Produrre semplici testi funzionali legati a situazioni concrete.</li> <li>• Applicare le conoscenze ortografiche e morfologiche acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle varie situazioni comunicative, comprendendo gli argomenti affrontati e interagendo in modo appropriato.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di diversa tipologia individuandone la struttura e gli elementi essenziali.</li> <li>• Produrre semplici testi legati alle diverse esperienze di scrittura offerte dalle situazioni quotidiane.</li> <li>• Applicare le convenzioni ortografiche e riconoscere le parti variabili del discorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere in contesti differenti.</li> <li>• Leggere testi narrativi sia realistici che fantastici individuando la struttura e gli elementi essenziali.</li> <li>• Produrre testi scritti coerenti e coesi.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento relative all'ascolto.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale e le caratteristiche formali e strutturali.</li> <li>• Produrre testi scritti coesi e coerenti e corretti dal punto di vista ortografico.</li> <li>• Conoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Riconoscere e analizzare la struttura della frase semplice.</li> </ul>

<p>LABORATORIO LINGUIST.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in sequenze una storia, letta o ascoltata, ricostruendo l'esatto ordine temporale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il piacere della lettura favorendo l'ampliamento del lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare efficacemente con linguaggi appropriati e in particolare esprimersi oralmente e per iscritto in modo chiaro e corretto utilizzando il lessico appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper organizzare il contenuto di un testo letto o di un argomento studiato, in un testo scritto coeso e coerente, rispettando le convenzioni grafiche e ortografiche e con scelte lessicali appropriate.</li> </ul>
<p>INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, semplici consegne, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>• Riconoscere parole scritte e associarle alle relative immagini.</li> <li>• Utilizzare elementi lessicali familiari in interazioni ludico/verbali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni familiari e il significato globale di semplici storie.</li> <li>• Leggere e comprendere il lessico e le espressioni usate nelle attività orali.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare semplici frasi, interagendo positivamente nel gioco.</li> <li>• Riprodurre per iscritto parole e semplici strutture linguistiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> <li>• Leggere e comprendere espressioni e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi testi e descrizioni riferite agli argomenti di studio.</li> <li>• Ricavare informazioni sugli argomenti trattati dalla lettura di brevi brani.</li> <li>• Interagire per presentarsi, indicare le proprie preferenze, fornire semplici descrizioni riferite a sé o ad altri.</li> <li>• Produrre semplici testi e messaggi sugli argomenti oggetto di studio,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, identificando espressioni e frasi familiari, cogliendo il loro significato globale, deducendo semplici informazioni non date esplicitamente.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Elaborare semplici frasi e produzioni scritte,</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>• Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.</li> </ul>	<p>segundo un modello fornito.</p>	<p>sugli argomenti trattati.</p>
ARTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere immagini di diverso tipo ed elaborare creativamente produzioni personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere immagini di diverso tipo ed elaborare creativamente produzioni personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme), individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme), individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>

STORIA – GEOGRAFIA – EDUCAZIONE CIVICA

DISCIPLINA	OBIETTIVI CLASSE 1	OBIETTIVI CLASSE 2	OBIETTIVI CLASSE 3	OBIETTIVI CLASSE 4	OBIETTIVI CLASSE 5
STORIA	Orientarsi nel tempo utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	Orientarsi nel tempo utilizzando correttamente gli indicatori temporali di successione, durata e contemporaneità.	Ricostruire la storia personale e ricavare conoscenze utilizzando diversi tipi di fonti.  Scoprire come e quando si è formato l’universo e come si è evoluta la vita sulla Terra.	Ricavare informazioni utili alla comprensione di un fenomeno storico.  Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	Ricavare informazioni utili da tabelle, carte storiche, documenti per la comprensione di un fenomeno storico.  Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate anche in relazione al presente.
GEOGRAFIA	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento ed indicatori di posizione.	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando correttamente gli indicatori topologici e di direzione per rappresentare percorsi, oggetti e ambienti noti.	Conoscere e descrivere paesaggi diversi individuandone gli elementi fisici e antropici.  Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.  Acquisire il concetto di regione geografica fisico-climatica.	Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.  Conoscere l’ordinamento dello Stato italiano.
ED. CIVICA	Conoscere e comprendere regole e norme comportamentali per una serena e proficua	Conoscere e comprendere regole e norme comportamentali per una serena e proficua convivenza	Conoscere e rispettare le regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	Comprendere che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana e gli elementi

	convivenza civile.	civile.	Riconoscere i principi fondamentali legati al benessere della persona e alla prevenzione della salute.	pilastri che sorreggono la convivenza civile  Conoscere i contenuti essenziali della Costituzione italiana e dei Diritti dell'infanzia.	essenziali della forma di Stato e di Governo.  Comprendere che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.

MATEMATICA- SCIENZE – TECNOLOGIA – MOTORIA - MUSICA

DISCIPLINA	OBIETTIVI CLASSE 1	OBIETTIVI CLASSE 2	OBIETTIVI CLASSE 3	OBIETTIVI CLASSE 4	OBIETTIVI CLASSE 5
MATEMATICA	<p>1. Leggere, scrivere e contare i numeri naturali in ordine progressivo e regressivo, sia in cifre che in lettere e associarli alla relativa quantità.</p> <p>2. Riconoscere le principali figure geometriche piane.</p> <p>3. Conoscere ed usare i binomi locativi</p> <p>4. Formare insiemi e stabilire semplici relazioni.</p>	<p>1. Leggere, scrivere rappresentare, ordinare, confrontare ed operare con i numeri interi entro il 90.</p> <p>2. Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane.</p> <p>3. Acquisire consapevolezza dei procedimenti messi in atto per risolvere problemi.</p> <p>4. Riconoscere e rappresentare relazioni e strutture</p>	<p>1. Leggere, scrivere rappresentare, ordinare, confrontare ed operare con i numeri interi entro il 1000</p> <p>2. Riconoscere e denominare figure geometriche.</p> <p>3. Risolvere situazioni problematiche</p> <p>4. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle.</p>	<p>1. Leggere, scrivere rappresentare, ordinare, confrontare ed operare con i numeri interi oltre il migliaio</p> <p>2. Operare con gli enti fondamentali della geometria</p> <p>3. Comprendere e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>4. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle.</p>	<p>1. Leggere, scrivere rappresentare, ordinare, confrontare ed operare con i numeri interi oltre il milione e decimali</p> <p>2. Conoscere, denominare e rappresentare i quadrilateri individuandone le proprietà e calcolarne il perimetro.</p> <p>3. Risolvere situazioni problematiche.</p> <p>4. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle.</p>
SCIENZE	<p>1. Esplorare la realtà circostante</p>	<p>1. Osservare e descrivere le caratteristiche degli animali</p>	<p>1. Descrivere le fasi del metodo sperimentale</p> <p>2. Conoscere gli stati</p>	<p>1. Riconoscere gli stati della materia facendo riferimento alla struttura</p>	<p>1. Conoscere l'universo ed il sistema solare</p> <p>2. Acquisire alcuni concetti</p>

	attraverso i 5 sensi		della materia	interna dei vari corpi. 2. Riconoscere le caratteristiche fondamentali dell'aria (composizione, proprietà, funzioni).	di base relativi all'energia.
TECNOLOGIA	1. Conoscere i materiali	1. Conoscere le caratteristiche di alcuni materiali	1. Distinguere materiali naturali e artificiali	1. Conoscere materiali e strumenti	1. Conoscere materiali e strumenti
MOTORIA	1. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sè, agli oggetti, agli altri.	1. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sè, agli oggetti, agli altri.	1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	1. Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni.	1. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive
MUSICA	1. Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori	1. Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori	1. Cogliere nell'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parole ed azioni motorie.	1. Riconoscere e classificare gli strumenti musicali in base alle loro caratteristiche	1. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione a culture di tempi e civiltà diverse

Collegio dei docenti del 22/01/2021 verbale N.05  
Consiglio d'Istituto del 22/01/2021 Verbale N.18  
Prot. N.498 del 25/01/2021

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof.ssa Cinzia Emanuela DE LUCA  
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
dell'art. 3, c. 2, D. Lgs. n. 39/1993

